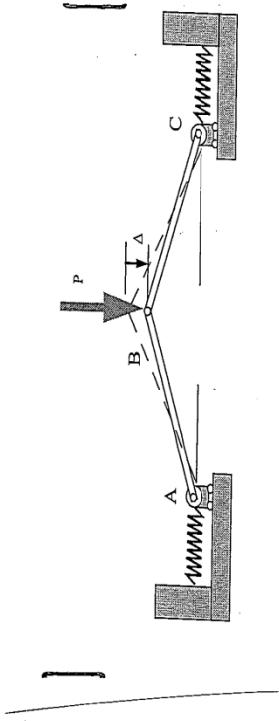


Exemplo "Illustrativo"



Construir um diagrama (grafico) da relação $F \times \Delta$.

Hápteses sobre o movimento:

A relação entre a força aplicada e as massas envolvidas é de tal ordem que a ação muscular pode ser desprezada \rightarrow Equilíbrio



Dada alementar equação é conhecida (37)

Besides o termo em $\cos(\theta)$

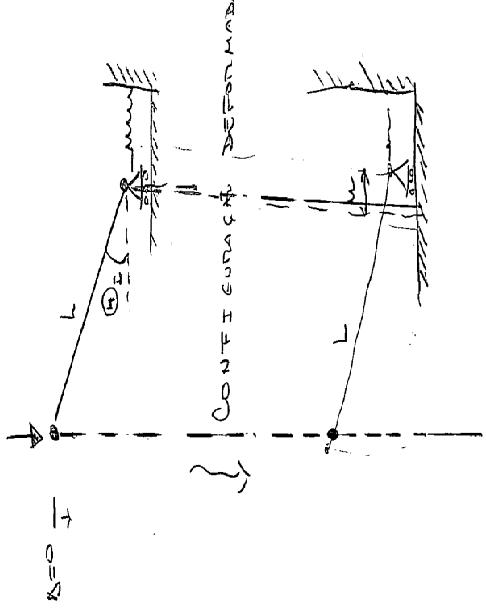
Os deslizamentos Δ é suficiente para que as relações geométricas envolvidas possam ser levadas (sobretudo com relação ao

- DADOS DO PROBLEMA:
- BARRAS SÃO TRÊS GIDAS E DE COMPRIMENTO L
- CONSTÂNCIAS DA MOLA = k
- GRANDES DE LINHADAS DEFINIDAS NA FIGURA

Solução:

"Geometria da deformação
(simetria)"

CONFIGURAÇÃO INICIAL



Compressão na mola $u = L - L \cos \theta$
Compressão na mola $\theta = ?$

Carro deslocou-se $u = ?$

$$\text{None one} \Delta = L \sin \Theta_F - L \sin \Theta_F$$

$$\Delta = L (\sin \Theta_F - \sin \Theta_F)$$

$$\begin{aligned} \Delta &= L \sin \Theta_F - L \sin \Theta_F \\ &\quad \xrightarrow{\text{cancel}} \cancel{\Delta} = \cancel{L} (\cancel{\sin \Theta_F} - \cancel{\sin \Theta_F}) \end{aligned}$$

Secondly, $\Delta \approx 0$ because "Previous results" $\Delta \approx 0$

$$\sin \Theta_F = \sin (\Theta_F - \delta) = \sin \Theta_F - \sin \Theta_F \cos \delta$$

$$\text{Logo: } \Delta = L \sin \Theta_F$$

$$h = L (\sin \Theta_F - \sin \Theta_F) = L (\sin \Theta_F + \sin \Theta_F \cos \delta) = L (1 + \cos \delta)$$

$$h = L \sin \Theta_F$$

$$\frac{h}{L} = \tan \Theta_F$$

$\Delta \approx 0$ because "Previous results" $\Delta \approx 0$

$$\begin{array}{c} P \\ \downarrow \\ A \xrightarrow{B} C \xrightarrow{D} E \\ F \xrightarrow{G} H \end{array}$$

$$(h \approx 0)$$

Logo:

$$F = 2F \sin \Theta_F$$

E

$$F \propto \Theta_F = k_m$$



$$F = 2k_g \Theta_F \propto k_m$$

ou, assim

$$F = 2k \Theta_g \Theta_I \left[\frac{L \sin \Theta_I - \Delta}{L + \Theta_I + \Delta} \right]$$

$$\Delta \approx 0 \text{ e } m \text{ no lamina } \Theta_I \approx 45^\circ \text{ em que?}$$

$$F = 2k (A_g \Theta_I)^2 \Delta$$

Já no sentido sem as aproximações?